

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение г. Нижневартовска  
ДС№29 «Ёлочка»

**Конспект НОД «Русская матрешка»  
открытого мероприятия для воспитателей и родителей**

Воспитатель: Чичерина В.Б.

**Конспект НОД «Русская матрёшка»**  
**в группе для детей старшего дошкольного возраста**

Составила: воспитатель Чичерина В.Б.

**Программное содержание:**

**Образовательные задачи:**

1. Знакомить детей с разной историей создания кукол в разных странах (Япония, Россия). Способствовать формированию интереса к русскому прикладному искусству – деревянной игрушке. Дать возможность детям ощутить радость, любовь, доброту, которые приносят людям эти игрушки;
2. Показать связь между видами народного творчества: народными промыслами, русским фольклором (песнями, потешками, прибаутками), русскими легендами и сказками.

**Развивающие:**

3. Содействовать развитию пространственного и зрительного восприятия при складывании целой матрешки из частей, при украшении сарафана.
4. Способствовать развитию творческой фантазии детей при украшении матрешки, их самостоятельность в составлении узора.

**Воспитательные:**

5. Воспитывать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества, любовь к России, гордость и уважение к труду народа, изготовившего народную игрушку матрешку, к русскому народно-прикладному творчеству.

**Предварительная работа:** Рассматривание матрешек в созданном в группе мини музее «Русская матрешка», просмотр презентаций «Русская матрешка», рисование сарафана матрешки, игры с матрешками, разучивание слов игры «Матрешки и мышь», «Шли матрешки по дорожке».

**Оборудование:** Презентация «Русская матрешка»; картинки с разрезными матрешками; выставка матрешек-Сергиево-посадских, Полхов-майданских, Семёновских; заготовки матрешек, изготовленных из папье-маше, заготовки цветов и листьев для составления узора, карандаши самоклеющиеся; салфетки, шаль для взрослого, сундучок или красивая накидка для матрешек, иллюстрации деревьев: липы, березы, ольхи.

**Ход образовательной деятельности**

*Воспитатель в нарядной шали, накинутой на плечи:*

Здравствуйте, мои дорогие! Как я рада, что вы ко мне в гости пришли. А знаете, кто я? Я хранительница историй о русском народном творчестве, о русских мастерах, знаю их

великое множество и могу вам рассказать. Мы с вами уже знакомы с народными игрушками. А какие вы знаете народные игрушки? ( Ответы детей). А какие они на вид? ( Ответы детей). Да, они все яркие, весёлые, добрые и шумные, уж как свистеть - свиристеть умеют!

-Для чего людям нужны игрушки? ( Ответы детей). Да видно, такая уж душа у нашего народа, что не только хорошо - работать он горазд, а веселиться тоже умеет. А что за веселье без игрушек, без забав? А ещё русский народ богат своей любовью – к родной земле, к своим детям. Вот для них-то и придумывали русские народные мастера всякие игрушки и забавы. Больше всего любили делать игрушки птиц и животных. Из каких материалов делали игрушки? ( Ответы детей).

-Сегодня одна девочка спросила меня: «Что такое добро?» Я задумалась, но не смогла сразу ответить на ее вопрос. И решила обратиться к вам за помощью (ответы детей).  
*Вывод высказываний:* самое главное добро, без которого не может прожить ни один человек на свете, - это добрые дела, доброта, забота о людях, любовь к ним.

-Да ребята, это самое бесценное добро. А у меня есть вот такой сундучок. Этот сундучок подарила мне моя мамочка. Дарила и такие слова говорила: «Вот тебе, дочка сундучок добра, мне его моя матушка, бабушка твоя, оставила. Береги его, он полон добра. Я сберегла и теперь вам наказываю – берегите!». Давно это было, но я его берегу. Как вы думаете, что в нем? (предположения детей). А попробуйте отгадать загадку?

Они и летом, и зимой  
Любят жить одна в одной.  
Принесите им сапожки –  
И пойдут плясать матрешки... (матрешки).  
(можно загадать еще одну загадку)

Словно репка, она крутобока,  
А под алым платочком на нас  
Смотрит весело, бойко, широко  
Парой чёрных смородинок-глаз.  
Алый шёлковый платочек,  
Яркий сарафан в цветочек,  
Упирается рука в деревянные бока.  
А внутри секреты есть:  
Может, три, а может, шесть.

Разрумянилась немножко

Наша русская ( матрёшка)

(дети рассматривают матрешек, а те, что в конвертах разрезные собирают)

*Восемь кукол деревянных круглолицых и румяных*

*В разноцветных сарафанах*

*На столе у нас живут*

*Всех матрёшками зовут*

-Самыми любимыми игрушками в народе, у детей были матрёшки. Да какие красивые. Давайте присядем на ковер, и я расскажу вам, как появилась эта кукла?

Впервые разъемную игрушку-куклу придумали мастера в Японии. Это был добрый старый японский мудрец Дарума. (слайд из презентации). Узкоглазый дедуля был вырезан из дерева и содержал в себе целое семейство из пяти фигурок, вставленных одна в другую. Дарума – это бог счастья и долголетия. А пять фигурок внутри – это его помощники.

Более ста лет назад впервые появилась русская внучка для японского старичка.

Первая расписная кукла изображала няньку в простонародном костюме: сарафане, переднике, платочке, - была круглолицей и ясноглазой, с аккуратно убранными под платочек волосами. В руке держала петуха, а внутри устроились старшие дочери помощницы – в фартуке, с серпом.(слайд) С плоской, девчушка с куклой, малышка в слюнявчике с пальчиком во рту и младенец в пеленках. Внутри самой большой куклы помещалось целое семейство, мал мала меньше. Как вы думаете, почему эта кукла стала называться матрешкой?

Никто точно не знает. Может быть ее продавцы, рекламирующие свой товар так называли, может покупатели. Матренами в то время звали очень многих девочек, вот и стали называть игрушку ласково Матрешей, Матренушкой, так и закрепилось имя Матрешка.

-А для чего этих матрешек сделали? (предположения детей) Как вы думаете, какой человек смастерил: добрый или злой? Почему вы так решили? Конечно добрый, и его доброта поселилась в каждой матрешке. В конце 19 века (это было очень давно) в усадьбе Абрамцево по эскизу (рисунку) художника Сергея Малютина местный токарь Звёздочкин выточил первую деревянную куколку. А когда Малютин расписал её, получилась девочка в русском сарафане, в платочке, с петухом в руке. По преданию, кто-то, увидев куклу, смеясь воскликнул: «До чего похожа на нашу Матрёну!» С тех пор и зовут игрушку матрёшкой(слайд).

Только добрые и умелые, веселые люди, могут смастерить такие куклы. Поэтому матрешку любят и взрослые и дети. Смотрю на эти игрушки, и самой хочется поиграть. А вы хотите?

**Игра «Матрешки и мышь»**

Стихи поются на мотив русской народной песни «Как у наших у ворот». (М. Ю. Картушина).

Вот матрешечки гуляли, *«Гуляют» по комнате врассыпную.*

В лесу ягоды искали.

Так, так и вот так,

В лесу ягоды искали. *«Собирают ягоды».*

Под кусточком посидели,

Вкусны ягоды поели.

Так, так и вот так,

Вкусны ягоды поели. *Садятся на пол и «едят ягоды» с ладошки*

Как матрешечки устали,

Под кусточком задремали. *Закрывают глаза и кладут ладошки под щечку*

Так, так и вот так,

Под кусточком задремали.

А потом они плясали,

Свои ножки показали.

Так, так и так, *Выставляют ножки на пятку.*

Свои ножки показали. *Кружатся, топая ногами.*

Только слышат вдруг подружки:

Прямо у лесной опушки *Прикладывают поочередно*

Побежали по дорожке *руки то к одному, то к другому уху*

Чьи – то серенькие ножки (*«прислушиваются»*)

Эй, Матрешка, берегись!

Оказалось, это – мышь!

-На Руси много городов и деревень, где живут народные умельцы, изготавливающие матрешек. А из чего их мастера вырезают? Из дерева (показать иллюстрации с липой и березой, использовать слайд). Но ведь дерево светлое, а матрешки цветные, яркие и все такие разные. Как это получается.

У Загорской матрешки двумя точками изображают нос, губы выполняют тремя точками: две вверху, одна внизу - и готовы губы бантиком. Две пряди волос прячутся под платок и завязываются узлом. Платок и передник оформляются простым цветочным узором.

Семеновской матрешке мастера делают «наводку» черной краской, вырисовывают овал лица, глаза, нос, губки, очерчивают платок, завязанный узлом, и отделяют кайму на платочке. Семеновскую матрешку украшают цветочными бутонами, пышными розами, колокольчиками, колосками.

Полхов-майданские матрешки самые яркие, веселые. Основные цвета: фиолетовый, алый, желтый, голубой. Узор – цветы да ягоды: шиповник, колокольчики, ромашка, клубника.

Давайте еще раз полюбуемся матрешками. Возьмите матрешек в руку и положите руку на сердце. Вы чувствуете, как сердцу становится тепло? Все почувствовали? А как вы думаете. Почему? Это доброта, ласка. Любовь игрушек поселились у вас в сердце. Добрые мастера, которые делали игрушку, подарили вам любовь.

А вы хотите подарить свою любовь? А кому?

Поплясали. Поиграли

И немножечко устали.

Будем, дети, отдыхать

И матрешек наряжать.

Очень любим мы, матрешки,

Разноцветные одежки.

Сами ткем и прядем.

Сами в гости к вам придем.

**Пальчиковая игра: «В прятки пальчики играли»** (размять руки перед аппликацией)

Давайте украсим матрешек и подарим любовь тем, кто заботится о вас, и кого вы любите.

Дети приклеивают узор в виде цветов на сарафан матрешек. Посмотрите, как много ярких, красивых, разных матрешек появилось у нас. Все вместе проговариваем потешку:

*Тарарушки, тарарушки-*

*Это русские игрушки,*

*Очень славные, да забавные,*

*Да нарядные, ненаглядные...*

Кукла матрешка - это заботливая, добрая, надежная мама, которая объединяет, сближает и защищает младших и слабых.

Вот о каком добре говорила мне моя мама, когда дарила мне этот сундучок. Такую игрушку матрешку делают только в нашей стране России, только русские мастера, а радуется и греет душу русская игрушка всем добрым людям на земле. Когда к нам в Россию приезжают иностранные гости, они обязательно везут домой на память нашу русскую народную матрешку. А почему игрушку называют народной? (ответы детей) И вот теперь ваши матрешки будут согревать сердца тех, кому вы их подарите.

В конце все дети со своими матрешками встают и идут по кругу, повторяют потешку:

Шли матрешки по дорожке,

Было их немножечко:

Две Матрёны, три Матрёшки

И ещё Матрёшечка.

**Рефлексия:** Кому понравилась беседа о матрешке? Что вам больше всего запомнилось? Какое задание было самым интересным? Кто из вас будет гордиться Россией и ее народными мастерами?